



KURSE _ WORKSHOPS PROJEKTWOCHEN & MEHR



KARAKULI — DEUTSCH - FRANZÖSISCHER ZIRKUS



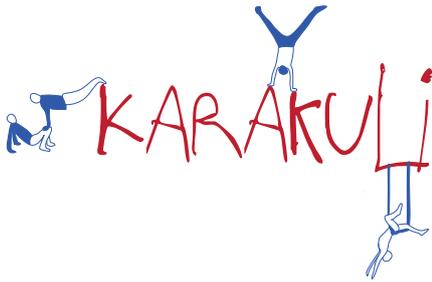
Portfolio für Schulklassen

INHALT



Wer sind wir ?	03
Unsere Philosophie	04
Unsere Zirkusworkshops	05
Standardzirkuswochenplan	06
Unsere Disziplinen	08
Unser Team	12
Unsere Referenzen	14
Kontakt	16

WER SIND WIR ?



Karakuli ist ein deutsch-französischer Zirkus, der 2012 in Berlin gegründet wurde.

Wir haben das Ziel den neuen Zirkus zu entwickeln und zu verbreiten, qualitätsvolle artistische Aktivitäten anzubieten und die französische Sprache mit einer einzigartigen Pädagogik beizubringen.



Der neue Zirkus ist eine Mischung aus traditionellen Zirkusdisziplinen wie Jonglage, oder Luftartistik und aus anderen Disziplinen wie Tanz, Theater oder Musik, die mehr Kreativität ermöglichen und andere Emotionen vermitteln können.



Als Anhänger vom pädagogischen Zirkus wollen wir über die reine Freizeitbeschäftigung hinausgehen. Für Kinder und Jugendliche sind Zirkuskünste sehr motivierend und Ziel ist es, dass die Teilnehmer die positiven Auswirkungen der Zirkuspraxis genießen können.

Unsere Pädagogik basiert daher auf Entwicklung, auf persönliche Entfaltung (Vertrauen, eigenen Körper kennenlernen) in der Gruppe (Kohäsion, Solidarität...), auf Offenheit anderen gegenüber, Entdeckung von neuen Techniken und Kreativität.





UNSERE PHILOSOPHIE

Durch unsere Projekte möchten wir die Werte der Zirkuswelt vermitteln, Solidarität, gegenseitigen Respekt, Bescheidenheit und die gemeinsame Ausführung.

Die Zirkusaktivitäten verstehen wir als pädagogisches Mittel und nicht als Zweck. Das Ziel ist es, den Teilnehmern eine einzigartige Erfahrung anzubieten. Dabei ergibt sich der Einzelperson, der Gruppe und den Lehrkräften die Gelegenheit, sich anders kennenzulernen.



Die Zielvorstellungen von einem Zirkusprojekt sind vielfältig:



Für die Schüler*innen:

- / Selbstvertrauen und Selbstachtung stärken
- / Anders zu existieren
- / Sich selbst zu übertreffen und für die Gestaltung einer Zirkusnummer die erforderliche Disziplin einzuüben
- / Eine Gruppenvorstellung zu unterstützen
- / Das Publikum, die Gruppe und die Künstler respektieren
- / Stolz sein zu können auf das Erreichte
- / Verschiedene Welten bzw. Kulturen entdecken

Für die Lehrer*innen:

- / Den Umgang mit neuen Disziplinen entdecken
- / Die Gestaltung eines gemeinsamen Show zu erleben
- / Neue Ideen kennenzulernen um Ziele zu erreichen
- / Die Gruppe aus einer anderen Perspektive zu betrachten

UNSERE ZIRKUSWORKSHOPS



Wir bieten in Schulen Projektwochen und Workshops an. In Zusammenarbeit mit der pädagogischen Fachkräfte können wir personalisierte Projekte anbieten.

PROJEKTWOCHE	
Beschreibung	<p>Karakuli arbeitet für eine Zirkuswoche in den Schulen oder ausserhalb. (Es gibt die Möglichkeit einen Raum zu mieten)</p> <p>Im Laufe der Woche bereiten die Schüler*innen eine Vorstellung vor, die am letzten Tag aufgeführt wird. Ihre artistischen Auftritte haben die Kinder mit Hilfe von Theaterübungen, Clownspielen, Zirkustechniken und nach individuellen Vorschlägen erprobt.</p>
Zeitraum	Montag bis Freitag / 3 Std. pro Vormittag oder 6 Std. pro Tag
Preis	Ab 12,- € / 20,- € pro Tag und pro Teilnehmer* in Kostenvoranschlag auf Wunsch
Raum	<p>Die Schule stellt einen Raum bzw. eine Turnhalle zur Verfügung - oder:</p> <ul style="list-style-type: none">. 1. Option: Anmietung eines Raumes in Berlin-Kreuzberg, ab 15,- € / Std.. 2. Option: Anmietung eines Zirkuszeltens in Berlin-Kreuzberg, ab 30,- € / Std.. 3. Option: Aufstellung eines Zirkuszeltens in der Schule, Kontaktieren Sie uns

WORKSHOPS	
Beschreibung	Kurz-, mittel- oder langfristig kann Karakuli Workshops anbieten. Die spezifischen Disziplinen können Sie auswählen.
Preis	Kostenvoranschlag auf Wunsch, kontaktieren Sie uns
Raum	Die Schule stellt einen Raum bzw. eine Turnhalle zur Verfügung .oder es gibt die Möglichkeit, einen Raum anzumieten

STANDARDZIRKUSPROJEKTWOCHEN

3 STD. PRO TAG

1. TAG

Einleitung: 1 Std.

- __ Vorstellung der Woche und des Teams
- __ Zirkus- und Sicherheitsregeln
- __ Gruppenspiele und Erwärmung

Training nach Disziplinen: 1.5 Std.

Ende: 30 Minuten

- __ Spiele und Dehnübungen, Feedbacks und Fragen

2. TAG

Einleitung: 1 Std.

- __ Gruppenspiele und Erwärmung

Training nach Disziplinen: 1.5 Std.

- __ Technisches Training und Nummerngestaltung

Ende: 30 Minuten

- __ Spiele und Dehnübungen, Feedbacks und Fragen

3. TAG

Einleitung: 1 Std.

- __ Gruppenspiele und Erwärmung

Training nach Disziplinen: 1.5 Std.

- __ Technisches Training und Nummerngestaltung

Ende: 30 Minuten

- __ Spiele und Dehnübungen, Feedbacks und Fragen

4. TAG

Einleitung: 30 Minuten

- __ Gruppenspiele und Erwärmung

Generalprobe

Ende: 30 Minuten

- __ Spiele und Ruhezeit

- __ Anleitung für die Aufführung und Fragen

5. TAG

Einleitung: 30 Minuten

- __ Gruppenspiele und Erwärmung

In Gruppen

- __ Schminken, Vorbereitung für die Aufführung

Aufführung

Ende der Woche

- __ Tschüss und Verleihung der Urkunden

- __ Aufräumen des Raumes

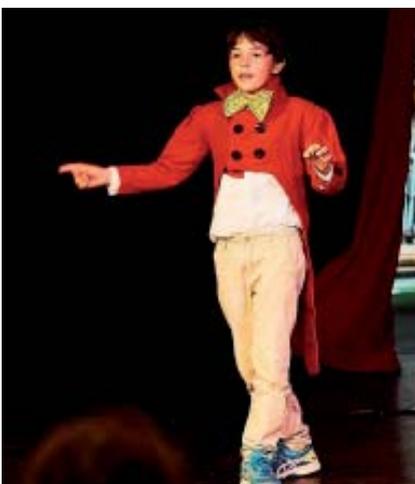


Beispiele von vorherigen Projekten

__ Spezifische Workshops, die auf die Verbesserung der Gruppenkohäsion und der Stimmung in einer Klasse abzielen.

__ Workshops, die auf die Verstärkung des Gruppengeists durch die Reflexion um die Anwendung von neuen Technologien abzielen.

__ Zirkuswoche mit folgenden Themen: Respekt / Identität / Der blaue Stuhl / Die SMS der Scham / Irgendwo in nirgendwo..





UNSERE DISZIPLINEN

Karakuli bietet Aktivitäten in mehreren künstlerischen Bereichen an: **Zirkus, Theater, Musik, Inszenierung, bildende Kunst.**

Unsere Workshopenleiter*innen sind alle begeisterte Profis. Sie sind entweder erfahrene Künstler oder Diplompädagoge*innen.



ZIRKUS

Balance auf einen Gegenstand

Ein ausgeprägter Gleichgewichtssinn ist eine der wichtigsten Grundlagen, um Erfolge im Zirkusbereich zu erzielen. Im Balancekurs lernen die Kinder auf **großen Kugeln** zu laufen, auf dem **Drahtseil** zu balancieren und ihr Gleichgewicht auf **Rola-Bolas** zu halten.

- // Körper- und Raumwahrnehmung
- // Selbsteinschätzung und Vertrauen
- // Konzentration



Akrobatik

Im Akrobatikkurs lernen die Kinder die Grundlagen der Bodenakrobatik (**Solo, Partner- oder Pyramidenakrobatik in Gruppen**). Der Unterricht ist gespickt mit Elementen aus den Bereichen Turnen (Rad, Rolle, ...), Tanz und Theater.



- // Seinen eigenen Körper kennenlernen und Raumwahrnehmung
- // Verantwortungsbewusstsein innerhalb der Gruppe
- // Beweglichkeit



Jonglieren

Die Kinder erlernen diese Aktivität mit **Bällen, Keulen und Diabolo**. Dank der vielfältigen Theater-, Clown- und Zirkusübungen entwickeln die Kinder ihre „Jongleur- Persönlichkeit“.

- // Kreativität
- // Koordinierung der Bewegungen
- // Gefühl für die Gruppe

Luftartistik

Das Trapez ist eine sehr beliebte Disziplin. Die Kinder werden Solo- und Partnerfiguren für die Gestaltung der Nummern lernen. Außerdem bietet sich diese Disziplin bestens für Improvisationsaufgaben an.

- // Risikoeinschätzung
- // Selbstvertrauen



Einige der Disziplinen können nur in Abhängigkeit von den örtlichen Gegebenheiten unterrichtet werden (sichere Aufhangmöglichkeiten für das Trapez, Matten für das Balancieren auf Gegenständen, usw.)

THEATER UND INSZENIERUNG

- // Improvisation
- // Schauspielübungen
- // Erarbeitung und Erzählen einer Geschichte

BILDENDE KUNST

- // Bühnenbilderstellung
- // Schattentheater
- // Malerei
- // Maskenkonfektion ...



Möchten Sie Karakuli in Ihrer Schule einführen,
oder haben Sie Fragen?

Kontaktieren Sie uns per E-Mail : clement@karakuli.org

oder per Telefon : **0176 3530 1520**



Karneval der Kulturen - Mai 2016





UNSER TEAM

Clément Giraud / Verantwortliche von Karakuli, Zirkus- und Theaterpädagoge



Clément ist Gascogner, Linkshänder und Autodidakt und bereits seit Kindertagen von der Zirkuskunst fasziniert. Seine Leidenschaft bewegt ihn zu vielen Reisen und führt zum Kennenlernen der unterschiedlichsten Personen.

Er selbst übt bzw. übte viele Zirkusdisziplinen aus: durch die Luft mit dem Trapez (fliegende Trapez, Duo-Trapez), Jonglage (Keulen, Bällen, Diabolo), Balancieren (Drahtseil, Einrad, Slackline) und Akrobatik. Nach seiner Ausbildung im fliegenden Trapez mit dem Club Med und seinem Diplom als Zirkuspädagoge gründete er Karakuli in Berlin 2012.

Enora Couëllan / Verantwortliche von Karakuli, Zirkuspädagogin



Enora kommt aus der Bretagne, und begann das Einrad als sie 8 Jahre alt war. Als sie die Künstler ihrer Region entdeckt, passioniert sich für die Zirkuswelt und ihre eingetragenen Werte vom Austausch und Kreativität. Sie beginnt mit dem Seiltanz und lässt sich anschließend an der Zirkusschule von Rennes in mehreren Fachrichtungen ausbilden. Hier sammelt sie bereits erste Unterrichtserfahrungen.

Seit 2010 lebt Enora in Berlin und tritt 2014 dem Abenteuer Karakuli bei. Sie ist ausgebildete Architektin und geht gleichzeitig ihren beiden Leidenschaften, Partnerakrobatik und Slackline, nach, die sie auch auf ihren Reisen stets begleiten.

Nicolas Mialocq / Musiker, Musiklehrer



Nicolas hat ein Musikdiplom in Klavier (klassisch und Jazz) und tritt mit mehreren Formationen als professioneller Musiker auf. Gleichzeitig unterrichtet er auch seit über 10 Jahren in Musikschulen, Grundschulen und Gymnasien. Seit 2015 ist er bei Karakuli dabei und gestaltet regelmäßig Projektwochen mit.

Malika Alaoui / Sängerin-Musikerin, Liedermacherin und in die Bühne verliebt

Sie ist in den Bereichen Tanz, Theater, Zirkus und Musik tätig. Malika hat die Hauptrolle der Leitshows vom Cirque du Soleil „Alegria“, mit dem sie weltweit gastierte, gespielt und gesungen hat. Sie hat mit hervorragenden Musikern wie Stuart Hamm oder Robert Fripp zusammengearbeitet.

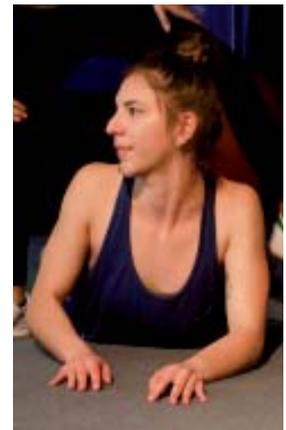
Die in Berlin basierte Vokalistin tritt regelmäßig mit ihren verschiedenen musikalischen Projekten auf der Bühne von Theatern, Konzertsäle, Studios oder sogar bei internationalen Festivals auf. Sie bietet Workshops für vokalen und szenischen Ausdruck an.



Alice Tabourier / Zirkuspädagogin

Sie hatte zuerst rhythmische Sportgymnastik und dann den Zirkus entdeckt und mag sich seit ihrer Kindheit biegen. Die Auto-didaktin und Draufgängerin hatte sich in mehreren Disziplinen versucht: Kontorsion, Jonglage, Akrobatik, Luftakrobatik, Partnerakrobatik... bevor sie die Schule für chinesische Darstellungskünste besuchte.

Ihre Erfahrungen in der Animation und der Pädagogik haben sie nach und nach dazu geführt, Zirkusworkshops in Pariser Vereinen wie le Cirque Nomade oder les Z'allumés des Arts anzubieten. 2017 kam sie nach Berlin und arbeitet seitdem als Zirkuspädagogin mit dem deutsch-französischen Zirkus Karakuli und dem Zirkus Internationale in Wedding. Sie interessiert sich auch für alternative pädagogische Methoden und organisiert internationale Jugendbegegnungen, hauptsächlich zwischen Deutschland und Frankreich.



Claire Hugonnard / Zirkuspädagogin und Erzieherin

Claire ist Französin und wohnt seit 2012 in Berlin. Nach einem Master im Bereich Raumplanung hat sie eine Ausbildung zur staatlich anerkannten Erzieherin in Berlin abgeschlossen und arbeitet auch als Zirkuspädagogin.

Mit Freude und Leidenschaft macht sie seit ihrer Kindheit Zirkus und mag vor allem Luft- und Partnerakrobatik. Sie ist jetzt im Karakuli-Team tätig und freut sich darauf, den Kindern ihre Leidenschaft weiter zu vermitteln.

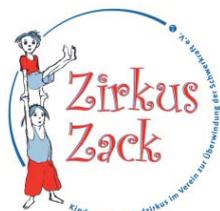




UNSERE REFERENZEN

PARTNERZIRKUS

Zirkus Zack _ Berliner Zirkus
Crea Spectacle _ Zirkus in Caen
Schatzinsel Circus _ Berliner Zirkus



SIE VERTRAUEN UNS

Nelson Mandela Schule __ Berlin Brandenburg International School
Regenbogen Grundschule __ Romain Rolland Gymnasium
Arkonaplatz Grundschule __ Grundschule Ecole Voltaire
Französisches Gymnasium Berlin __ Judith Kerr Grundschule
Märkische Grundschule __ Georg von Giesch Schule ...

SIE REDEN ÜBER UNS

__ Kindaling : der Online-Freizeit-Guide für Familien in Berlin
__ Le Petit Journal, Berlin : die Media den Expatriaten in Berlin
__ Vivre à Berlin : Tips und beste Adressen in Berlin



SIE UNTERSTÜTZEN UNS

Institut français __ Französische Botschaft __ Deutsche Botschaft
CIDAL __ La Mie de pain __ DFJW __ Rathaus Paris __ Senat Berlin
Info café Berlin Paris __ Centre français de Berlin __ UFE
Association Des Français de l'Étranger __ Berlin Accueil ...

INSTITUT
FRANÇAIS
BERLIN

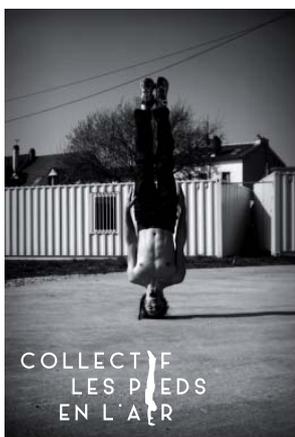
OFAJ
DFJW



CENTRE FRANÇAIS DE
BERLIN

WIR WAREN DABEI

- __ **Solar Decathlon Europe 2014**, Park von Versailles
- __ **Moi Clownesque et Moi Clownesque II**, de-fr Austausch
Im Rahmen des DFJW Netzwerks «Diversität und Partizipation»
2014 und 2015, Berlin
- __ **Karneval der Kulturen**, 2015 und 2016, Berlin
- __ **Jour de Fête**, deutsch-französisches Fest, 2014 bis 2017, Berlin
- __ Fotoausstellung **Die Verkehrte Welt**, Berlin Circus Festival 2016,
in Zusammenarbeit mit dem bretonischen Collectif Les Pieds en l'Air



Sie sind Teil einer Schule und möchten eine Projektwoche organisieren

KONTAKTIEREN SIE UNS !



Kontakt

Karakuli UG

Derfflingerstr. 18 - 10785 Berlin

Karakuli Verantwortlichen

Clément Giraud - Enora Couëllan



0176 / 3530 1520



clement@karakuli.org



www.karakuli.org



facebook // karakuli zirkus_cirque karakuli